

FAIRE LA GUERRE, FAIRE LA PAIX : FORMES DE CONFLITS ET MODES DE RESOLUTION

ACTIVITE 9bis : CARICATURER L'ONU



Compétences travaillées :

Etudier de manière critique des caricatures

Etape 1 : analyse individuelle d'une caricature (30 minutes)

Les élèves reçoivent chacun une caricature (il y en a 4 différentes).

Consigne : Rédigez un paragraphe d'analyse dans lequel vous répondrez à la question : « Quelle(s) est/sont la/les limites de l'ONU d'après cette caricature ? »

Vous devrez partir de la description précise des éléments de la caricature puis en expliquer la signification et bien montrer quel est le point de vue, la position défendue par l'auteur.

Coup de pouce : Ceux qui éprouvent plus de difficultés peuvent obtenir une aide à l'analyse sous forme de questions sur la caricature.

Etape 2 : mise en commun (40 minutes)

Les élèves se regroupent par quatre, de sorte qu'ils aient tous analysé une caricature différente dans le groupe.

Chaque membre du groupe présente aux autres sa caricature en lisant sa description.

Les autres essaient de dessiner cette caricature à la manière du jeu Duplik.

Les 3 dessinateurs disent à l'auteur de l'analyse ses points forts et ses points faibles.

Etape 3 : synthèse (20 minutes)

Les élèves restent par groupes de quatre.

Chaque groupe rédige une synthèse organisée présentant les limites de l'ONU en revenant à la ligne à chaque nouvel argument. L'ensemble est rendu au professeur.

Caricature 1



Joe Biden, ancien président des Etats-Unis 2021-24

Boris Johnson, 1^{er} ministre britannique 2019-2022

Caricature parue en avril 2022, réalisée par le caricaturiste Graeme MacKay

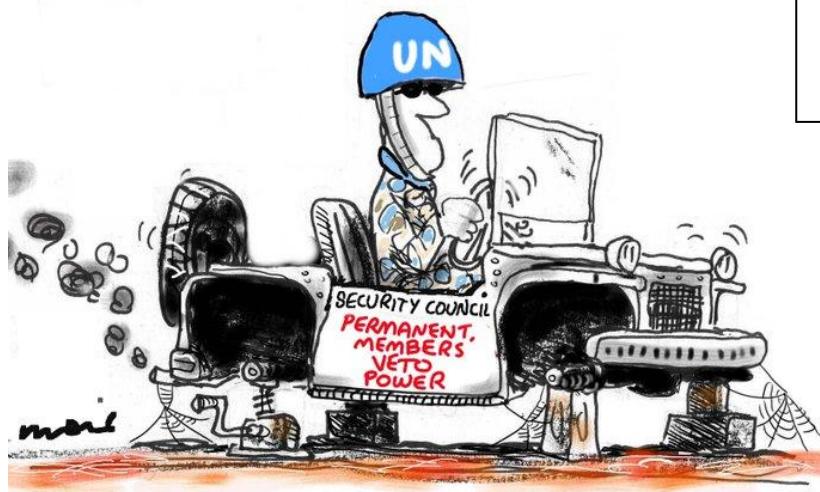
Sur la feuille sur la table est écrit (traduction) : « Résolution : nous condamnons les crimes contre l'humanité »

La scène se passe au conseil de sécurité comme l'indique l'inscription sur le bureau au 1^{er} plan ainsi que le logo de l'ONU présent en arrière-plan : il s'agit de l'assemblée plus restreinte de l'ONU, son organe exécutif. On distingue 5 hommes avec chacun le drapeau de son pays épingle au costume ou sur le bureau près d'eux : de gauche à droite, on reconnaît Xi Jinping

président chinois depuis 2012, Boris Johnson, ancien premier ministre britannique (2019-2022), Joe Biden, ancien président américain (2021-24), Emmanuel Macron, président français depuis 2017 et Vladimir Poutine, président russe depuis 2012. Sur le bureau est posée une feuille sur laquelle est écrit : « Résolution : nous condamnons les crimes contre l'humanité ». La feuille a reçu deux fois le tampon « VETO » en rouge. Il s'agit en effet d'un droit que possèdent les membres permanents du conseil de sécurité de l'ONU – les 5 pays victorieux de la Seconde Guerre mondiale – de s'opposer à toute résolution votée par l'Assemblée générale des Nations Unies. On comprend que ce sont les présidents chinois et russes qui ont utilisé leur droit de veto car ils ont les mains rouges et des tampons VETO de la même couleur sont posés devant eux. On comprend que ce rouge n'est pas de l'encre, mais du sang dont ils ont les mains recouvertes et qui provient de leurs actions : chacun piétine un drapeau, Xi Jinping, celui des Ouïghours, et Vladimir Poutine, celui de l'Ukraine. Dans ces deux cas, les chefs d'Etat sont accusés de ne pas respecter eux-mêmes le droit international et de pratiquer des crimes contre l'humanité. Les Ouïghours sont en effet une minorité musulmane présente dans le Xinjiang chinois dont les droits sont bafoués, tandis que l'Ukraine subit depuis février 2022 une guerre d'invasion russe et sa population civile est victime de crimes de guerre. La caricature dénonce donc le fait que non seulement l'ONU est paralysée par le véto de la Chine et de la Russie pour agir contre les crimes contre l'humanité, mais en plus que ceux-ci peuvent agir en toute impunité, sans craindre une quelconque sanction onusienne.

C'est d'autant plus vrai que les autres membres du conseil de sécurité sont impuissants : les trois sont représentés bien plus petits que le Chinois et le Russe, et serrés par l'étau des deux autocrates. Leur visage exprime la terreur quand Xi Jinping et Poutine ont une mine sereine et impassible. Le caricaturiste dénonce ici l'absence de contrepouvoir réel au sein du conseil de sécurité.

Caricature 2



Caricature publiée le 7 mars 2015 sur X par le caricaturiste Alan Moir

Sur la voiture :

- « security council » : conseil de sécurité
- « permanent members' veto power » : pouvoir de veto des membres permanents

Ce dessin représente un soldat onusien, un casque bleu comme l'indiquent son uniforme ainsi que la couleur et la mention « UN » sur son casque, qui conduit une jeep militaire en état de marche (elle émet des gaz d'échappement) mais qui est à l'arrêt faute de roues. La mention « security council : permanent members » veto power » permet de comprendre qu'il s'agit pour le caricaturiste de montrer une décision de l'ONU d'envoyer des casques bleus en mission dans un Etat en guerre, mais qu'elle a été bloquée par le veto de membres permanents du conseil de sécurité – il s'agit effectivement d'un droit pour les 5 Etats victorieux de la Seconde Guerre mondiale et fondateurs de l'ONU (Etats-Unis, Royaume-Uni, Chine, Russie, France) de refuser toute décision de l'Assemblée générale de cette institution.

Cette situation dure depuis un moment comme l'indiquent les nombreuses toiles d'araignée. Le caricaturiste dénonce donc ici l'inaction et l'impuissance de l'ONU liées à des blocages internes et remet en cause l'existence du droit de veto.

Caricature 3



Caricature parue en 2004, réalisée par le caricaturiste Zapiro

Sur l'homme : KOFI

Discours de l'homme : « Je leur ai dit que c'était déséquilibré ! »

Sur le bateau : UN = ONU ; security council : conseil de sécurité

Cette caricature représente un bateau qui est en train de chavirer car il est déséquilibré et penche trop à droite. [C'est une référence claire à l'arche de Noé car](#) le navire est rempli d'animaux et un homme leur parle. [On comprend aux noms marqués sur les différents personnages que les animaux représentent chacun un Etat et que l'homme est Kofi Annan, le secrétaire général des Nations Unies de 1997 à 2006.](#) Le bateau a pour nom UN, c'est-à-dire Nations Unies.

Le groupe des 5 animaux de droite symbolise les 5 Etats membres permanents du conseil de sécurité – comme l'indique aussi la mention « security council » sur la coque -, l'organe exécutif de l'ONU. Ce sont des animaux dangereux dans la nature (un ours, un rhinocéros, un éléphant, un hippopotame et un dragon) qui sont ici représentés énormes de sorte qu'ils sont à l'origine du dangereux déséquilibre de l'arche. [Il s'agit ici de dénoncer leur poids et leur pouvoir à l'ONU : ils sont effectivement en mesure d'arrêter toute résolution de l'organisation grâce à leur droit de veto.](#)

Toutefois, sur le dessin, ils ont une attitude très passive et gardent leurs yeux fermés : ils ne voient pas l'attitude agressive des autres animaux placés à gauche et n'entendent pas ce que dit l'homme. [Le caricaturiste a ainsi voulu montrer que les autres Etats du monde n'étaient pas d'accord avec ce fonctionnement de l'ONU et qu'ils voulaient une réforme du conseil de sécurité, qu'il s'agisse de son élargissement ou de la suppression du droit de veto.](#) Kofi Annan-Noé explique aux animaux en colère qu'il a parlé aux animaux lourds et leur a expliqué le déséquilibre et donc l'injustice et le danger : [cette réplique prouve l'impuissance du secrétaire général de l'ONU face au dysfonctionnement de l'institution et son incapacité à la réformer.](#)

Caricature 4



Caricature parue en mars 2022, réalisée par le caricaturiste brésilien Amorim.

Ce dessin représente un homme figurant l'ONU – comme l'indique la mention « UN » sur ses habits – qui chatouille un pied géant avec une branche d'olivier. Il a pris celle-ci à l'emblème de l'ONU présent sur sa gauche à l'arrière-plan : [il symbolise habituellement un des deux rameaux de paix](#) qui entourent le planisphère.

A sa droite, on ne voit que le bas de la jambe et le pied nu géant sorti d'une chaussure posée plus bas. Le bas du pantalon porte un drapeau russe. [Dans le contexte de 2022, on peut penser que cet ensemble représente l'invasion russe en Ukraine avec le pied menaçant](#) par sa taille – il est plus grand que le petit homme – et par sa position qui semble vouloir écraser.

[Le caricaturiste a voulu dénoncer l'impuissance de l'ONU dont les actions de pacification](#) – symbolisées par le chatouillis avec le rameau d'olivier et le fait que l'homme-ONU crie de manière agressive – [n'ont aucun effet sur la Russie](#).

Les limites de l'ONU :

- Dans son action

Impuissance face aux guerres

Impuissance face aux crimes contre l'humanité

... dans la mesure où elles sont menées par des membres permanents du conseil de sécurité ou par un Etat qu'ils soutiennent.

- Dans son fonctionnement, son organisation

Remise en cause de l'existence du droit de veto qui paralyse l'action de l'ONU

Remise en cause de la composition du conseil de sécurité de l'ONU – et notamment des membres permanents de celui-ci

Incapacité à se réformer

Impuissance du secrétaire général