

GRAMMAIRE DES GUERRES : TYPOLOGIE, CAUSES, MODALITES ET ACTEURS



Paix



Tensions



Conflit

L'Échelle de l'Intensité

Le curseur de la violence : Paix < Tensions < Conflit < Guerre

Importance des moyens engagés (armes, soldats)
Importance des conséquences du conflit
(victimes, réfugiés, destructions)



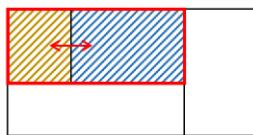
Guerre

365 conflits mondiaux

en 2025 (Source: IIIC)

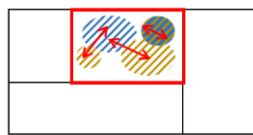
L'Espace Géographique du Conflit

Guerres interétatiques



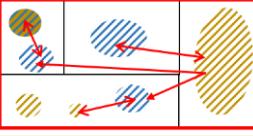
Affrontements entre deux ou plusieurs Etats (ex : guerres mondiales)

Guerres intraétatiques



Guerres civiles au sein d'un même Etat entre groupes opposés (ex: Syrie). Certaines s'internationalisent.

Guerres transnationales



Les belligérants ignorent les frontières nationales pour une logique idéologique (ex: guerre froide, djihadisme)

Les Multiples Causes de la Guerre



Politiques et Territoriales

Conquête, leadership régional, indépendance nationale.



Idéologiques

Diffusion d'un modèle politique, lutte contre régimes autoritaires.



Religieuses et Culturelles

Prosélytisme armé, incapacité de coexistence.



Économiques et Sociales

Lutte pour ressources (pétrole, eau), fortes inégalités sociales.

Modalités : Conventionnel vs Non-Conventionnel

Guerre Conventionnelle



Affrontement direct sur terre, mer, airs, entre armées nationales (et avec des armes autorisées à partir du XIXe s.).

Guerre Non-Conventionnelle



Affrontement souvent asymétrique, sans déclaration de guerre, avec recours à la guérilla, au terrorisme, à des armes interdites.

La Diversification des fronts :

Commercial, Cybernétique, Spatiale, Informationnelle.



La Galaxie des Acteurs



Acteurs Conventionnels



Etats
(Armées régulières)



Alliances militaires
(ex: OTAN)



Organisations internationales
(ex: ONU → casques bleus)



Acteurs Non-Conventionnels



Sociétés Militaires Privées
(Blackwater)



Groupes rebelles
(FARC, Vietcong)



Groupes criminels ou terroristes
(Mafias, Al-Qaïda, DAECH)

Essor du mercenariat

Des Etats (USA) font appel à des sociétés militaires privées pour réduire les coûts, malgré les risques et enjeux éthiques

Les Chemins de la Paix : De la Fin des Combats à la Stabilité Durable

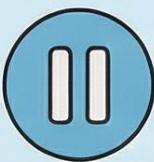
Réalisation : Hélène CORMY à partir de NotebookLM - Abracadabragh

Les Processus de Résolution (Comment finit la guerre ?)



LA CAPITULATION (OU REDDITION)

Un Etat reconnaît sa défaite militaire et accepte les conditions imposées par le vainqueur (ex: Japon le 2 septembre 1945)



LE CESSEZ-LE-FEU

Les belligérants suspendent les hostilités tout en restant sur leurs positions. Ce peut être temporaire, ou aboutir de facto à la paix (ex: Israël et le Hezbollah au Liban en 2006)



L'ARMISTICE

Cet accord entre les belligérants vise à mettre fin aux hostilités avec des conditions que doit accepter le vaincu. Il conserve théoriquement le contrôle de son territoire (ex: 11 novembre 1918)



LE TRAITÉ DE PAIX

Les dirigeants politiques des Etats belligérants signent un accord politique formel déclarant la fin officielle de la guerre, souvent à la suite d'une conférence internationale. Des missions de vérification de l'application du traité peuvent être décidées.

Les Acteurs de la Paix (Qui intervient ?)



LE VAINQUEUR MILITAIRE

La paix est imposée directement par la puissance qui a pris l'ascendant sur le terrain



LES COALITIONS ETRANGÈRES

Des interventions d'Etats tiers (puissances régionales) ou d'organisations comme l'OTAN (accords de Dayton, 1995) pour forcer une résolution



L'ONU ET LA SÉCURITÉ COLLECTIVE

Interventions sous mandat international pour protéger les populations et rétablir l'ordre (ex: Irak en 1991, Libye en 2011)



UN RÈGLEMENT DE PLUS EN PLUS MULTILATÉRAL

Dans un monde mondialisé, les décisions sont de plus en plus prises en commun par plusieurs pays pour gérer des conflits internationaux

Manières de Penser la Paix Théorie de Johan GALTUNG

PAIX NÉGATIVE



Absence de violence

PAIX POSITIVE (JOHAN GALTUNG)



Éradication profonde des causes de la violence

Mais dès le XVIIIe s. : espoir de KANT

Traité : *Vers la paix perpétuelle* (1795)

LES ACTEURS DE LA SOCIÉTÉ CIVILE



Les autorités religieuses

Jacques de Voragine au Moyen Age entre Gênes et Venise, pape Jean-Paul II en 1980 (Argentine/Chili)



Les associations, comme des ONG

Croix Rouge dès fin XIXe s. : droit de la guerre modifié ; communauté de Sant'Egidio



Les opinions publiques

Pression sur le gouvernement pour l'arrêt de la guerre du Vietnam



Les philanthropes fortunés

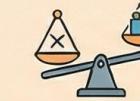
Ex: Ted Turner: 1 milliard de dons à l'ONU en 1977



Les grandes entreprises

Influentes, mais souvent peu engagées car elles sont prudentes et cherchent à être amies de tous.

Théorie de Bruno ARCIDIACONO



LA PAIX D'HÉGÉMONIE OU D'ÉQUILIBRE

Soit une seule puissance impose la paix (Napoléon, USA 1990^e), soit deux superpuissances s'équilibrent (Guerre froide)



LA PAIX DE DIRECTOIRE (OLIGARCHIQUE)

Un club de grandes puissances doit être unanime pour agir et imposer la paix (ex: post-congrès de Vienne, conseil de sécurité de l'ONU)



LA PAIX DE DROIT INTERNATIONAL (CONFÉDÉRATIVE)

Les Etats restent souverains mais sont liés dans une confédération par un contrat mettant la force hors-la-loi (ex: SDN)



LA PAIX D'UNION POLITIQUE (FÉDÉRATIVE)

Organisation des Etats en un vaste Etat fédéral avec un tribunal, un parlement et une force armée commune

Les Obstacles à la Paix (Pourquoi ça bloque ?)



L'INCAPACITÉ À L'EMPORTER ET LA DIVISION INTERNATIONALE

Aucun camp ne gagne (enlisement du conflit) et la communauté internationale est trop divisée pour imposer un accord (surtout en cas de veto d'un membre permanent du conseil de sécurité de l'ONU) (ex: conflit israélo-palestinien)



LE REFUS RADICAL DE LA NÉGOCIATION

Certains belligérants refusent par principe toute forme de compromis ou de négociation (ex : groupes djihadistes)