



# HISTORIOGRAPHIE DE LA SHOAH

## ÉVOLUTION DE LA MANIÈRE DONT LES HISTORIENS ONT VU LA SHOAH



1945-1960

### 1. UNE HISTOIRE NAISSANTE MAIS ENCORE TRÈS FRAGMENTAIRE



- Dans l'immédiat après-guerre, la Shoah n'est pas encore étudiée comme un objet historique autonome.
- Les premiers travaux reposent surtout sur les témoignages et les archives des procès.
- Difficulté à penser l'extermination dans toute sa spécificité.
- En France, pensée dominante résistancialiste (mythe d'une France unanimement résistante).



Léon POLIAKOV, *Bréviaire de la haine* (1951)



Gerald REITLINGER, *The Final Solution* (1953)

1961

### 2. LE TOURNANT DE 1961 : PROCÈS EICHMANN ET ÉTUDE DE RAUL HILBERG



- Le procès d'Adolf Eichmann à Jérusalem donne une visibilité mondiale à la parole des survivants et relance les recherches historiques.
- Raul Hilberg révolutionne l'historiographie en étudiant la bureaucratie du génocide et les mécanismes administratifs nazis.
- *The Destruction of the European Jews* (1961) (traduit en français en 1985)



Raul HILBERG, *The Destruction of the European Jews* (1961)

1960-1970

### 3. DÉVELOPPEMENT D'UNE HISTORIOGRAPHIE SCIENTIFIQUE DE LA SHOAH



- Analyse systématique des politiques nazies, des structures administratives et des responsabilités allemandes.
- L'histoire des bourreaux devient dominante.
- Élargissement du regard aux États collaborateurs et aux sociétés européennes.



Lucy DAWIDOWICZ, *The War Against the Jews* (1975)



Robert PAXTON, *La France de Vichy* (1973)  
(avec Michael Marrus) *Vichy et les juifs* (1981)

1980

### 4. LE DÉBAT "INTENTIONNALISTES / FONCTIONNALISTES"



- Débat majeur initié par les historiens allemands.
- **Intentionnalistes** : la Shoah est un projet ancien voulu par Hitler. (ex. Lucy Dawidowicz)
- **Fonctionnalistes** : insistent sur la radicalisation progressive du régime nazi. (ex. Martin Broszat)

Intentionnalistes



Lucy DAWIDOWICZ, *The War Against the Jews* (1975)

Fonctionnalistes



Martin BROSZAT, *L'Etat hitlerien* (années 1970-1980)

1980-1990

### 5. HISTOIRE DE LA MÉMOIRE ET PLACE DES VICTIMES



- Saul Friedländer synthétise et dépasse le débat (intentionnalisme modéré).
- Il réintroduit les victimes au cœur du récit historique (journaux intimes, témoignages...).



Saul FRIEDLÄNDER, *Nazi Germany and the Jews* (1997)



Annette WIEVIORKA, *L'Ère du témoin* (1998)

1990-2000

### 6. ÉTUDE DES BOURREAUX « ORDINAIRES » ET DES SOCIÉTÉS



- Ouverture des archives soviétiques : nouvelles recherches sur les massacres en Europe orientale.
- Étude des motivations et comportements des exécutants ordinaires.
- Analyse des sociétés face à l'occupation et à la collaboration.



Christopher BROWNING, *Des hommes ordinaires* (1992)



Daniel GOLDHAGEN, *Les bourreaux volontaires d'Hitler* (1996)



Philippe BURRIN, *La France à l'heure allemande* (1995)

ANNÉES 2000

### 7. UNE HISTOIRE PLUS GLOBALE ET COMPARÉE DES VIOLENCES DE MASSE



- La Shoah est replacée dans le contexte des violences du XX<sup>e</sup> siècle et des génocides comparés.



Timothy SNYDER, *Bloodlands [Terres de sang]* (2010)



Enzo TRAVERSO, *La violence nazie* (2002)

DEPUIS 2010

### 8. MICRO-HISTOIRE ET NOUVELLES APPROCHES



- Reconstitution de destins
- Utilisation de la cartographie numérique, des bases de données et des études locales.
- Historiographie plus transnationale et interdisciplinaire.



Ivan JABLONKA, *Histoire des grands-parents que je n'ai pas eus* (2012)



Philippe SENDS, *Retour à Lemberg* (2016)



Tal BRUTTMANN, *Auschwitz : l'image comme source* (2015)

L'historiographie de la Shoah ne cesse d'évoluer : elle croise mémoire, histoire et sciences sociales

