

## THEME 2- ANALYSER LES DYNAMIQUES DES PUISSANCES INTERNATIONALES

### ACTIVITE 2 : L'expansion de l'Empire ottoman

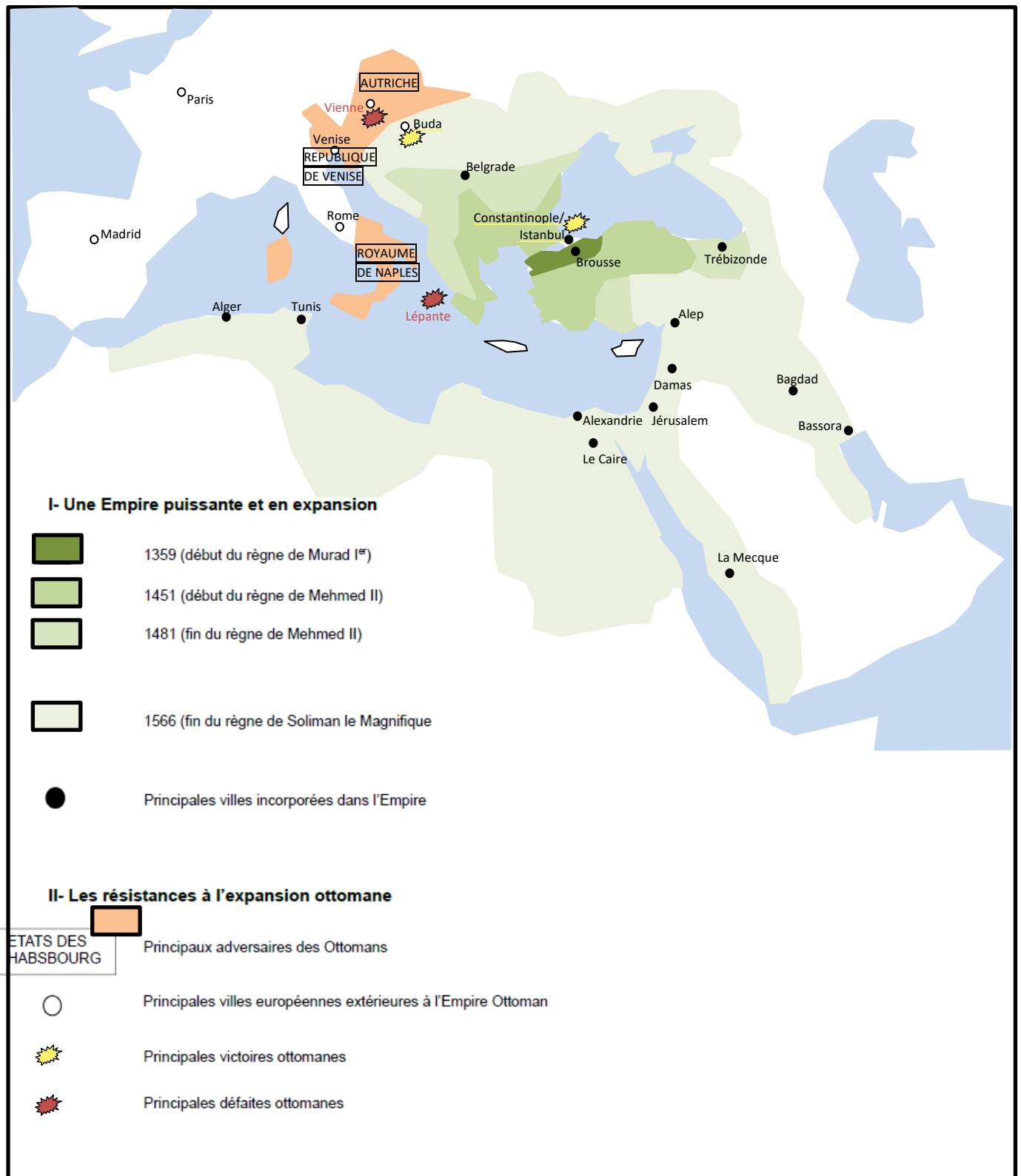


#### Compétences travaillées :

- Classer des informations prélevées
- Mettre en croquis
- Comprendre l'évolution d'une situation historique
- Comprendre le concept de puissance

#### Partie 1 : L'EXPANSION OTTOMANE EN CROQUIS

##### L'expansion territoriale de l'Empire Ottoman (XIVe-XVIIe s.)





## Partie 2 : LES FACTEURS DE LA PUISSANCE OTTOMANE

**Consigne d'ensemble** : En étudiant ces documents et en les confrontant, montrez sur quels éléments s'appuie la puissance de l'Empire ottoman sous Soliman le Magnifique.

### Document 1



**Source** : Manuscrit 'Hunername' : Soliman le Magnifique (1494-1566) à la bataille de Mohacs en 1526, du 'Livres de l'Excellence' par Lokman



**Regard critique sur le document** : En faveur de quel camp est l'auteur de cette illustration de la bataille ? Trouvez des éléments qui le prouvent.

Le tableau est en faveur des Ottomans.

- Soliman le Magnifique est représenté plus grand que les autres personnages. Son cheval piétine les têtes coupées de ses adversaires défaits.
- L'armée ottomane occupe la plus grande majorité du tableau, tandis que les Hongrois, en fuite, ne sont présents que dans le coin en bas à gauche.
- La force de l'armée ottomane est représentée par son artillerie, ses janissaires et cavaliers ou encore le regard déterminé de ceux-ci ainsi que son effectif nombreux.

## Document 2

L'historiographie<sup>1</sup> s'accorde pour reconnaître une forme d'apogée<sup>2</sup> dans le long règne de Soliman le Magnifique, sultan (titre politique) et, depuis 1517, calife (autorité suprême dans le monde musulman sunnite<sup>3</sup>). Au XVI<sup>e</sup> siècle, la puissance ottomane s'appuie sur différents leviers. Le premier est la capacité d'adaptation d'un pouvoir centralisé<sup>4</sup> aux réalités diverses d'un territoire allant de l'Égypte à la Hongrie actuelle. La loi coranique<sup>5</sup> reste le fondement du droit, mais elle peut s'adapter aux réalités locales quand celles-ci touchent à des aspects ignorés par celle-ci, comme le droit minier dans les Balkans. Tout en restant des sujets de seconde zone ([appelés] zimmi) soumis à un impôt spécifique, les non musulmans (chrétiens ou juifs, notamment après l'expulsion de ces derniers d'Espagne) peuvent continuer de vivre selon leur droit [...]. Dans la seconde moitié du XV<sup>e</sup> siècle, Mehmed II puis Bayezid II avaient d'ailleurs fait promulguer des codes de lois coutumières, qui témoignent du pragmatisme<sup>6</sup> du pouvoir central. L'autorité sur les provinces reste largement négociée avec les élites locales, souvent chrétiennes, qui en retour fournissent une partie de l'administration centrale. Les pouvoirs du sultan sont théoriquement immenses (réglementations, armée, nominations...) [...]. En réalité, les pouvoirs du sultan sont limités par le respect de la charia<sup>7</sup>, source du droit jusqu'à la fin de l'Empire, et des droits coutumiers. Ceci rapproche son pouvoir réel de celui des souverains occidentaux. Le gouvernement (divân) est constitué par les vizirs et d'autres dignitaires, le grand-vizir étant souvent issu des régions chrétiennes de l'Empire. La volonté du sultan de contourner les grandes familles musulmanes pour créer un lien de fidélité direct avec des serviteurs déracinés se confirme dans l'institution du devshirmê. La mission du devshirmê consiste à prélever des jeunes garçons dans les provinces conquises, en particulier chrétiennes. De statut servile<sup>8</sup>, coupés de leur famille et convertis à la religion musulmane, ceux-ci fournissent ensuite des agents fidèles à l'administration et au corps des janissaires<sup>9</sup>. Pour leur région d'origine, ils peuvent aussi servir de relais d'influence au plus haut niveau de l'État, signe du caractère relatif de leur déracinement. Le corps des janissaires, quant à lui, représente un autre pilier de la puissance ottomane. Ces jeunes gens d'origine chrétienne forment le cœur des fantassins et le noyau opérationnel de l'armée. La marine ottomane sait aussi mobiliser des Italiens, des Français et des Grecs : le nom du corsaire Barberousse, amiral de la flotte dans les années 1530, est resté célèbre. [...] Enfin, la prospérité de l'empire ottoman au XVI<sup>e</sup> siècle assure au sultan prestige et autorité. Istanbul, notamment, conserve son rôle de carrefour économique et culturel entre Orient et Occident, et entre les mondes slaves et méditerranéens. Comme capitale, elle est aussi la vitrine d'un empire multi-ethnique : dès la fin des années 1450, un grand programme architectural inscrit dans l'espace de la ville le nouvel ordre ottoman, par la conversion de la basilique Sainte-Sophie en mosquée, la construction de nouveaux marchés et palais (Topkapi) ou la revitalisation de la Mésè, artère principale et cœur des processions de la ville byzantine, devenue le Divanyolu. Entre héritage byzantin, expérimentations urbaines inspirées de l'Italie de la Renaissance et affirmation spatiale de l'autorité du calife, Constantinople synthétise au XVI<sup>e</sup> siècle les multiples visages de la puissance ottomane.

Source : Audren LE COZ, « L'Empire ottoman, de l'essor au déclin », Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe [en ligne], ISSN 2677-6588, mis en ligne le 23/06/20, consulté le 29/08/2024. Permalien : <https://ehne.fr/fr/node/14363>

<sup>1</sup> Ensemble des travaux des historiens sur le sujet.

<sup>2</sup> Période d'âge d'or, de puissance maximale.

<sup>3</sup> Le sunnisme est une branche de l'Islam, par opposition surtout au chiisme.

<sup>4</sup> Concentré dans la capitale (par opposition aux Etats fédéraux).

<sup>5</sup> Issue du Coran, le livre sacré des musulmans, mise en écrits des paroles du Prophète Mahomet.

<sup>6</sup> Manière d'exercer le pouvoir qui s'adapte à la situation concrète, changeante en fonction des événements.

<sup>7</sup> Lois issues du Coran.

<sup>8</sup> Esclave.

<sup>9</sup> Soldats d'élite de l'infanterie ottomane.

**Travail préparatoire :**

**Repérez d'abord dans les documents tous les éléments expliquant la puissance ottomane et remplissez la 3<sup>e</sup> colonne du tableau** (prélèvement d'informations en donnant le n° du doc et en le citant : termes du texte entre guillemets ou description du tableau)

**Remplissez ensuite la 2<sup>e</sup> colonne en caractérisant le type d'élément de puissance dont il s'agit de façon synthétique et conceptuelle** (aidez-vous du croquis).

**Ensuite ajoutez éventuellement des connaissances dans la 4<sup>e</sup> colonne** (en fonction de ce que vous savez ou de ce qu'apporte le professeur).

**Enfin, essayez de regrouper les éléments de la 2<sup>e</sup> colonne dans des grandes catégories que vous indiquez dans la 1<sup>ère</sup> colonne.**

Classement	Élément de puissance	Citation des documents	Explications supplémentaires
Hard power	Puissance militaire	Doc. 1 : Armée nombreuse et organisée (rangs de chevaux) Possession d'artillerie : canons ; équipement Corps des janissaires ; Cavalerie Victoire sur les Hongrois à Mohacs en 1526	Acclimatation des techniques étrangères Corps d'élite de l'armée ottomane Flotte puissante aussi Expansion continue de l'empire depuis le XIIIe s. Elle repose sur l'idéologie du djihad (« guerre sainte »)
Puissance politique -> Soft power	Puissance politique	Doc. 1 : Soliman est à la tête des troupes, représenté plus grand que les autres. Domination symbolique avec la chevauchée sur les têtes coupées des adversaires. => Empire centralisé autour de la personne d'un chef admiré et craint	
Puissance politique -> Soft power	Le chef politique est aussi le chef religieux = légitimité	Doc. 2 : « Soliman le Magnifique, sultan (titre politique) et, depuis 1517, calife (autorité suprême dans le monde musulman sunnite) »	Ainsi le pouvoir politique est légitimé par la foi musulmane. Il est quasi sacré Tous les sultans sont issus de la dynastie d'Osman mais sans règle de succession stricte : il faut conquérir le pouvoir à l'intérieur de la famille.
Puissance politique -> Soft power	Gestion habile d'un vaste empire grâce à un double système juridique	Doc 2 : « capacité d'adaptation d'un pouvoir centralisé aux réalités diverses d'un territoire allant de l'Égypte à la Hongrie actuelle. La loi coranique reste le fondement du droit, mais elle peut s'adapter aux réalités locales »	Ce système limite les risques de révolte des populations soumises
Puissance culturelle -> Soft power	Intégration juridique et culturelle des populations soumises	Doc 2 : « Tout en restant des sujets de seconde zone ([appelés] zimmi) soumis à un impôt spécifique, les non musulmans (chrétiens ou juifs, notamment après l'expulsion de ces derniers d'Espagne) peuvent continuer de vivre selon leur droit »	Empire multiculturel grâce à la tolérance religieuse. Les non-musulmans payent une capitation assez lourde et sont discriminés ; l'objectif est tout de même qu'ils se convertissent 22 millions d'habitants en tout
Puissance politique -> Soft power	Administration efficace, compétente, fidèle au sultan	Doc. 2 : « Le gouvernement (divân) est constitué par les vizirs et d'autres dignitaires, le grand-vizir étant souvent issu des régions chrétiennes de l'Empire. La volonté du sultan de contourner les grandes familles musulmanes pour créer un lien de fidélité direct avec des serviteurs déracinés »	<u>Devchirmé</u> : recrutement de force d'enfants de 8 à 18 ans parmi les populations chrétiennes pour former des cadres de l'administration et de l'armée => à la fois un moyen de former une élite dirigeante et d'intégrer la population des territoires conquis
Puissance militaire -> Hard power	Armée d'élite	Doc. 2 : « Le corps des janissaires, quant à lui, représente un autre pilier de la puissance ottomane. Ces jeunes gens d'origine chrétienne forment le cœur des fantassins et le noyau opérationnel de l'armée. La marine ottomane sait aussi mobiliser des Italiens, des Français et des Grecs : le nom du corsaire Barberousse, amiral de la flotte dans les années 1530, est resté célèbre »	

Puissance économique -> Hard power	Richesse de l'Empire grâce au commerce lié à sa position de carrefour	Doc. 2 : « la prospérité de l'empire ottoman au XVI <sup>e</sup> siècle assure au sultan prestige et autorité. Istanbul, notamment, conserve son rôle de carrefour économique et culturel entre Orient et Occident, et entre les mondes slaves et méditerranéens »	Istanbul, carrefour commercial entre l'Europe (produits textiles, agricoles et miniers), l'Inde (épices), la Chine (soie, pierres précieuses), l'Afrique : Istanbul importe des produits du monde entier et même contrôle le commerce. Des marchands chrétiens s'y sont installés en profitant de la tolérance religieuse.
Puissance culturelle -> Soft power	Architecture riche et d'inspirations culturelles multiples	Doc. 2 : « dès la fin des années 1450, un grand programme architectural inscrit dans l'espace de la ville le nouvel ordre ottoman, par la conversion de la basilique Sainte-Sophie en mosquée, la construction de nouveaux marchés et palais (Topkapi) ou la revitalisation de la Mésè, artère principale et cœur des processions de la ville byzantine, devenue le Divanyolu. Entre héritage byzantin, expérimentations urbaines inspirées de l'Italie de la Renaissance et affirmation spatiale de l'autorité du calife, Constantinople synthétise au XVI <sup>e</sup> siècle les multiples visages de la puissance ottomane. »	

- I- L'Empire ottoman, un empire qui s'est construit grâce au hard power
  - A- Il possède une armée nombreuse, organisée et technologiquement avancée (puissance militaire)
  - B- ... qui a permis le contrôle d'un territoire vaste et peuplé (puissance territoriale et démographique)
  - C- Une activité économique très développée grâce à la situation de carrefour entre trois continents a été facteur d'une grande richesse (puissance économique)
  
- II- C'est par le maniement habile du soft power qu'il est resté une grande puissance
  - A- Un pouvoir fort et centralisé est entre les mains d'un sultan légitimé par l'Islam (puissance politique)
  - B- Il dirige l'Empire de manière habile avec le devchirmé et le maintien d'un double système juridique (puissance politique)
  - C- Cet empire multiethnique s'appuie sur sa puissance culturelle liée aux inspirations multiples et à la diversité des communautés (tolérance religieuse, nombreuses communautés, architecture)