

7- CONTEXTUALISER

Que se passe-t-il au moment du sujet (ou juste avant) qui explique qu'on se pose cette question précise ?

6- FAIRE LE LIEN AVEC SON COURS

Quels passages de mon cours me permettent de répondre à la spécificité de la question ?
Quels concepts et notions devront être mobilisés, expliqués et illustrés ?

5- ENVISAGER DIFFÉRENTS ASPECTS DU SUJET

Des relations logiques

→ causes : lointaines, immédiates
POURQUOI ?
→ conséquences : à plus ou moins long terme
AVEC QUELLES RÉPERCUSSIONS ?

Des acteurs QUI ?

→ acteurs publics et privés
→ acteurs à différentes échelles
→ acteurs traditionnels/anciens et nouveaux

Des faits

→ quelles sont les actions menées ? **QUOI ?**
→ quels vecteurs / moyens / modalités sont utilisés ? **COMMENT ?**
→ dans quels buts, avec quels objectifs ? **POUR QUOI ?**
→ avec quels enjeux ? qu'est-ce qui est en jeu ? qu'y a-t-il à gagner ou à perdre ?

Un bilan

→ Quelles réussites ?
→ Quelles limites ? Quels échecs ?

Ces éléments peuvent être utilisés pour organiser les idées en parties et/ou sous-parties.



Ces questionnements ont plus ou moins de sens selon les sujets

Certains de ces questionnements sont parfois redondants

OBJECTIFS

Répondre à tout le sujet
→ O oublis majeurs
Ne répondre qu'au sujet
→ O hors-sujet
Organiser ses idées
→ plan pertinent

Comment interroger un sujet de dissertation lors de la phase de brouillon ?

4- VOIR EN QUOI C'EST UN SUJET D'HGGSP

Quelle est la dimension historique du sujet ?

→ en quoi les faits du passé permettent-ils de le comprendre et d'y répondre ?

→ constate-t-on une évolution dans ce domaine ? rupture et/ou continuité ?

Quelle est la dimension géographique du sujet ?

→ penser aux différentes échelles (locale / nationale / continentale / mondiale)

→ la situation est-elle la même dans les espaces favorisés/développés et défavorisés/en voie développement ?

→ la situation est-elle la même dans les espaces ruraux et urbains ?

→ le sujet parle-t-il de la manière dont les sociétés perçoivent et s'approprient l'espace / leur territoire ?

Quelle est la dimension géopolitique du sujet ?

→ ce sujet parle-t-il de rapports de force entre acteurs ? de tensions voire de conflits ? de hiérarchie de puissance ?

→ met-il en évidence des formes de coopérations ? d'alliances ?

Quelle est la dimension politique du sujet ?

→ le sujet renvoie-t-il à la manière dont le pouvoir est exercé au niveau central, régional ou local ?

1- COMPRENDRE LE SUJET

Quels sont les mots importants / concepts du sujet ?

→ en donner une définition en pensant à tous leurs sens.

Il faudra absolument utiliser régulièrement ces mots au fil du raisonnement pour faire un lien explicite entre le sujet et la réponse à celui-ci.

Quelles sont les prépositions/conjonctions qui donnent du sens au sujet ?

→ "et" = il va falloir voir les multiples liens/relations entre les deux termes reliés (complémentaires, opposés,...)

Quel sens la ponctuation donne au sujet ?

→ . = affirmation à démontrer
→ ? = interrogation qui conduit à une discussion entre deux points de vue
→ : = ce qui suit sert d'explication ou d'illustration

2- DÉTERMINER LE TYPE DE SUJET

Sujet comparatif ? → trouver des points communs et des différences

Sujet évolutif ? → mettre en évidence des phases, des points de rupture

Sujet dialectique ? → répondre par oui/non en engageant une discussion

3- CERNER LES LIMITES DU SUJET

Quelles limites dans le temps ?

→ début ? ... quand ? ... pourquoi ?

→ fin ? ... quand ? ... pourquoi ?

Quelles limites dans l'espace ?

→ où ? de quels lieux je parle ? de quels lieux je ne parle pas ?

Quels thèmes sont concernés par le sujet ?

→ politique intérieure ? au niveau national, régional, local...

→ politique extérieure / diplomatie ? → géopolitique ?

→ aspect militaire ? armées, troupes, guerres...

→ économie (activités produisant des richesses) ?

→ finances (= argent) ?

→ aspects sociaux ? → démographiques ? → sociétaux ?

→ environnement ?

→ culture ? art ? religion ? mœurs et habitudes de vie ?